

# 4K 投影機 (重量由3.6公斤至7.3公斤)

各樣本的評分比重等資料見註釋。



## 1 BenQ TK860 [本地型號: TK860i]

### 測試結果

總評 ★★★★★ 售價<sup>[2]</sup>: \$11,990



### 樣本資料<sup>[3]</sup>

顯影原理	DLP
體積 (闊 x 深 x 高, 毫米)	378 x 267 x 125
重量 (公斤)	4.3
建議投影距離 (米)	0.75-9.7
建議投影屏幕尺寸 (對角, 吋)	30-300
影像解像度	3840 x 2160
燈泡的額定壽命 (標準模式, 小時)	4,000
保用期	2年
	全機
	燈泡
	3個月 / 300小時

- 投影電影及電腦遊戲時, 影像的清晰度及對比度非常高, 色彩亦頗均勻及自然。投影不同測試圖時, 表現優異, 沒有出現暈影及失真等問題。
- 影像校正表現優異, 校正後可提升影像的清晰度。
- 機身設有3個HDMI輸入埠, 可同時連接多個裝置例如電腦、遊戲機等。
- 在標準模式下, 燈泡的額定壽命為4,000小時。若使用頻率較高而且每次使用時間亦較長, 需要留意日後更換燈泡的開支。
- 在標準及省電模式下量得的耗電量相對較高, 分別為302瓦特及215瓦特。
- 投影時, 機身左邊近風扇的位置量得的溫度頗高, 高達74.6°C。

■ 測試型號的產品規格與本地型號 TK860i 大致相同, TK860i 內置智慧電視功能例如 Android TV。



## 2 ViewSonic X1-4K

### 測試結果

總評 ★★★★★ 售價: \$13,999



### 樣本資料

顯影原理	DLP
體積 (闊 x 深 x 高, 毫米)	357 x 246 x 123
重量 (公斤)	3.6
建議投影距離 (米)	1.5-5.0
建議投影屏幕尺寸 (對角, 吋)	60-150
影像解像度	3840 x 2160
燈泡的額定壽命 (標準模式, 小時)	60,000
保用期	3年
	全機
	燈泡
	1年 / 2,500小時

- 功能列的介面設計佳, 非常簡潔清晰, 投影途中更改設定亦很方便。
- 投影靜態影像時表現優異, 影像的解像度、清晰度及對比度非常高, 影像的色彩非常自然。
- 遙控器按鍵的設計及編排頗佳, 備有背光功能, 即使在黑暗的環境下使用亦很方便。
- 在正常及最佳模式下投影白色影像時, 用儀器量度的光通量不多於1,100流明, 影像的亮度表現一般。
- 投影棋盤圖案時量得的對比度表現優異; 惟在廣闊模式下影像的中心與角位置量得的對比度則表現欠佳。



## 3 愛普生 EPSON EH-LS650

### 測試結果

總評 ★★★★★ 售價: \$14,888 ▲



### 樣本資料

顯影原理	LCD
體積 (闊 x 深 x 高, 毫米)	465 x 404 x 150
重量 (公斤)	7.3
建議投影距離 (米)	0.33-0.70
建議投影屏幕尺寸 (對角, 吋)	60-120
影像解像度	3840 x 2160
燈泡的額定壽命 (標準模式, 小時)	20,000
保用期	3年 (上門保養)
	全機

- 整體的影像質素較出色。投影圖表簡報時, 圖表的色彩、清晰度及亮度均不錯。即使在有燈光的环境下, 仍可清楚看見圖表。
- 在正常及最佳模式下投影白色影像時, 用儀器量度的光通量超過2,100流明, 影像的亮度表現優異。
- 投影距離相對較短, 可在超短的距離下顯示影像; 惟安裝並不容易, 微小移動投影機便會對影像造成很大的變化。
- 機身的體積頗大, 闊度及深度超過40厘米, 擺放佔用較多空間, 重量高達7.3公斤。
- 在標準及省電模式下, 機身四周量得的噪音水平相對較高, 故寧靜程度的評分較低。

▲ 隨機附送 EPSON Android TV 串流媒體播放器 (ELPAP12) 1個。



## 4 愛普生 EPSON EH-TW6150 [本地型號: EH-TW6250]

### 測試結果

總評 ★★★★★ 售價: \$9,999



### 樣本資料

顯影原理	LCD
體積 (闊 x 深 x 高, 毫米)	335 x 277 x 136
重量 (公斤)	4.1
建議投影距離 (米)	1.2-2.4
建議投影屏幕尺寸 (對角, 吋)	40-500
影像解像度	3840 x 2160
燈泡的額定壽命 (標準模式, 小時)	4,500
保用期	2年 (上門保養)
	全機
	燈泡
	3個月 / 500小時

- 在3個不同模式下測試影像的對比度時, 影像量得的對比度都頗佳。
- 鏡頭提供1.6倍變焦及垂直移位功能, 垂直軸向的調節範圍為正負60%, 擺放或安裝時位置較具彈性。
- 在標準模式下, 燈泡的額定壽命為4,500小時。若使用頻率較高而且每次使用時間亦較長, 需要留意日後更換燈泡的開支。
- 投影時, 機身前方近風扇的位置量得的溫度頗高, 高達101.8°C。
- 理論上高動態範圍(HDR)的畫質應較標準動態範圍(SDR)為佳, 惟投影高動態範圍電影時, 影像不夠清晰及未能呈現影片的真實色彩, 反而投影標準動態範圍電影的影像質素相對較佳。

◆ 測試型號的產品規格與本地型號 EH-TW6250 大致相同, EH-TW6250 內置額外功能例如 Android TV。



## 5 極米 XGIMI HORIZON Ultra

### 測試結果

總評 ★★★★★ 售價: \$15,988



### 樣本資料

顯影原理	DLP
體積 (闊 x 深 x 高, 毫米)	228 x 268 x 172
重量 (公斤)	6.4
建議投影距離 (米)	1-4
建議投影屏幕尺寸 (對角, 吋)	60-120
影像解像度	3840 x 2160
燈泡的額定壽命 (標準模式, 小時)	25,000
保用期	1年
	全機

- 在標準模式下, 機身四周量得的噪音水平非常低, 使用時頗寧靜。
- 投影圖表簡報時, 圖表的色彩鮮艷及非常清晰。即使在有燈光的环境下, 仍可清楚看見圖表。
- 影像縮放功能置於功能列中「設備設置」的「梯形校正」內, 用戶未必能輕易於功能列中找到影像縮放功能。
- 產品的說明書字體頗細較難閱讀, 而關於產品設定及功能列的內容不夠詳盡, 進行設定時較為不便。
- 理論上高動態範圍(HDR)的畫質應較標準動態範圍(SDR)為佳, 惟投影高動態範圍電影時, 影像的對比度欠佳, 色彩不夠自然, 亦未能呈現影片的真實色彩, 反而投影標準動態範圍電影的影像質素相對較佳。