

插電式揚聲器（不設充電池）▲

重量介乎 3.6 千克至 8.1 千克



1 Klipsch The Three Plus 總評 [1] ★★★★★ 售價 [9] \$3,999



| | | | | |
|---------------------|-----------------|----|-------------|---|
| 型號資料 [8] | 無線連接 | 藍牙 | 聲稱防塵 / 防水等級 | — |
| 體積 (高 x 闊 x 深) (毫米) | 175 x 349 x 206 | | 保用期 (年) | 1 |
| 重量 | 4,756克 | | 零件存倉期 | — |

- 整體音響質素優秀，音域廣闊而且音色細緻清晰，尤以低音表現較好；即使以大聲量播放，音色依然響亮悅耳。
- 「頻率響應」測試表現出色，對所輸入不同頻率的聲音訊息的處理頗一致，音色準確。
- 「音色失真」測試表現良好，即使以大聲量播放，音色都沒有明顯失真。
- 待機節能表現佳，1個月僅消耗約0.2度電。
- 專屬的手機應用程式方便易用，操作快捷容易。
- 機身僅有1顆指示燈顯示設定狀態，不夠清晰易明。
- 從關機狀態啟動至開始播歌的反應較慢。

2 JBL Authentics 500 總評 ★★★★★ 售價 \$4,998



| | | | | |
|---------------------|-----------------|----------|-------------|---|
| 型號資料 | 無線連接 | 藍牙、Wi-Fi | 聲稱防塵 / 防水等級 | — |
| 體積 (高 x 闊 x 深) (毫米) | 238 x 446 x 259 | | 保用期 (年) | 1 |
| 重量 | 8,040克 | | 零件存倉期 | — |

- 整體音響質素優秀，音域廣闊而且高中低音平衡恰當，音色細緻清晰，動態表現亦出色。
- 「頻率響應」測試表現出色，對所輸入不同頻率的聲音訊息的處理頗一致，音色準確。
- 機身指示燈清晰易明。
- 機身設有旋鈕以調節聲量及音效，操作方便容易。
- 從待機狀態啟動至開始播歌的反應靈敏。
- 「音色失真」測試表現一般，以大聲量播放時，音色略為失真。
- 待機節能表現相對遜色，1個月消耗約1.2度電。

3 Harman Kardon Aura Studio 4 總評 ★★★★★ 售價 \$2,399



| | | | | |
|---------------------|-----------------|----|-------------|---|
| 型號資料 | 無線連接 | 藍牙 | 聲稱防塵 / 防水等級 | — |
| 體積 (高 x 闊 x 深) (毫米) | 283 x 232 x 232 | | 保用期 (年) | 1 |
| 重量 | 3,652克 | | 零件存倉期 | — |

- 待機節能表現佳，1個月僅消耗約0.2度電。
- 整體音響質素一般，雖然音色細緻，而且動態表現不俗，但高音音色稍欠自然。
- 「音色失真」測試表現一般，以大聲量播放時，音色略為失真。
- 「頻率響應」測試表現遜色，音色準確度較差。
- 從待機狀態啟動至開始播歌的反應較慢。

4 三星 Samsung HW-LS60D 總評 ★★★★★ 售價 \$3,890



| | | | | |
|---------------------|-----------------|----------|-------------|---|
| 型號資料 | 無線連接 | 藍牙、Wi-Fi | 聲稱防塵 / 防水等級 | — |
| 體積 (高 x 闊 x 深) (毫米) | 363 x 353 x 143 | | 保用期 (年) | 1 |
| 重量 | 4,690克 | | 零件存倉期 | — |

- 從待機狀態啟動至開始播歌的反應靈敏。
- 採用仿畫框設計，面板可放入喜愛的實體照片或藝術作品。
- 整體音響質素普通，雖然音色細緻清晰，而且低音表現良好，但高中低音稍欠平衡。
- 「頻率響應」測試表現普通，音色準確度一般。
- 雖然播放時的節能表現優秀，但待機節能表現一般，待機1個月消耗約0.6度電。
- 「音色失真」測試表現遜色，以大聲量播放時，音色失真較明顯。
- 機身主要以5顆指示燈發出不同顏色、長亮及閃爍以顯示不同的設定狀態，不夠清晰易明。