



7 Bose SoundLink Flex (第二代) 總評 ★★★★★ 售價 \$1,399



音響質素 ●●●●	電池表現 ●●●●
聆聽效果 ●●●●	充電: 2.7 小時
技術表現 ●●●●	播放: 9.4 小時
	使用方便程度 ●●●●

型號資料	無線連接 藍牙	聲稱防塵 / 防水等級 IP67
體積 (高 x 闊 x 深) (毫米)	90 x 202 x 53	保用期 (年) 1
	重量 590 克	零件存倉期 無指定期限

- 機身按鍵的位置布局清晰, 操作方便容易。
- 專屬的手機應用程式方便易用, 操作快捷容易。
- 整體音響質素普通, 雖然高中低音平衡恰當, 而且音色細緻, 但部分音色的動態表現一般。
- 「頻率響應」測試表現普通, 音色準確度一般。
- 「音色失真」測試表現一般, 以大音量播放時, 音色略為失真。

8 ULTIMATE EARS EVERBOOM 總評 ★★★★★ 售價 \$1,999



音響質素 ●●●●	電池表現 ●●●●
聆聽效果 ●●●●	充電: 2.3 小時
技術表現 ●●●●	播放: 10.8 小時
	使用方便程度 ●●●●

型號資料	無線連接 藍牙 (NFC 輔助配對)	聲稱防塵 / 防水等級 IP67
體積 (高 x 闊 x 深) (毫米)	205 x 110 x 93	保用期 (年) 2
	重量 974 克	零件存倉期 -

- 電池由用盡至充滿電只需約 2.3 小時。
- 快速指南說明書附有二維碼, 方便用戶於網站瀏覽完整版說明書; 而且完整版說明書內容清晰詳盡。
- 設有近場通訊 (NFC) 功能, 方便與同樣設 NFC 功能的手機或平板電腦配對。
- 專屬的手機應用程式方便易用, 調節音效快捷容易。
- 整體音響質素一般, 雖然高中低音平衡恰當, 但音色細緻度平平, 部分音色的動態表現亦普通。
- 「頻率響應」測試表現普通, 音色準確度一般。
- 「音色失真」測試表現欠佳, 以大音量播放時, 音色失真較明顯。
- 從待機狀態啟動至開始播歌的反應較慢。

9 Marshall Emberton III 總評 ★★★★★ 售價 \$1,499



音響質素 ●●●●	電池表現 ●●●●
聆聽效果 ●●●●	充電: 1.9 小時
技術表現 ●●●●	播放: 16.5 小時
	使用方便程度 ●●●●

型號資料	無線連接 藍牙	聲稱防塵 / 防水等級 IP67
體積 (高 x 闊 x 深) (毫米)	67 x 160 x 76	保用期 (年) 2
	重量 682 克	零件存倉期 -

- 「頻率響應」測試表現良好, 對所輸入不同頻率的聲音訊息的處理頗一致, 音色準確。
- 電池由用盡至充滿電只需約 1.9 小時, 為各可攜式樣本中需時最短; 而充滿電後可播放長達約 16.5 小時。
- 機身按鍵容易操作, 而且機身設有指示燈顯示電量狀態。
- 整體音響質素普通, 雖然音色細緻清晰, 但部分音色稍欠自然, 動態表現亦一般。
- 「音色失真」測試表現遜色, 以大音量播放時, 音色失真較明顯。

10 Sony ULT FIELD 1 總評 ★★★★★ 售價 \$999



音響質素 ●●●●	電池表現 ●●●●
聆聽效果 ●●●●	充電: 2.6 小時
技術表現 ●●●●	播放: 16.3 小時
	使用方便程度 ●●●●

型號資料	無線連接 藍牙	聲稱防塵 / 防水等級 IP67
體積 (高 x 闊 x 深) (毫米)	76 x 205 x 76	保用期 (年) 1
	重量 647 克	零件存倉期 -

- 充滿電後可播放長達約 16.3 小時。
- 機身按鍵的圖案微微凸起, 有助用戶憑觸感在較暗的環境中操作按鍵。
- 整體音響質素一般, 雖然高中低音平衡恰當, 而且音色細緻, 但部分音色的動態表現卻較遜色。
- 「頻率響應」測試表現普通, 音色準確度一般。
- 「音色失真」測試表現一般, 以大音量播放時, 音色略為失真。
- 從待機狀態啟動至開始播歌的反應較慢。

11 Beats Pill 總評 ★★★★★ 售價 \$1,099



音響質素 ●●●●	電池表現 ●●●●
聆聽效果 ●●●●	充電: 2.7 小時
技術表現 ●●●●	播放: 14.2 小時
	使用方便程度 ●●●●

型號資料	無線連接 藍牙	聲稱防塵 / 防水等級 IP67
體積 (高 x 闊 x 深) (毫米)	70 x 218 x 71	保用期 (年) 1
	重量 690 克	零件存倉期 -

- 「頻率響應」測試表現出色, 對所輸入不同頻率的聲音訊息的處理頗一致, 音色準確。
- 充滿電後可播放長達約 14.2 小時。
- 整體音響質素普通, 雖然音色精準, 但音域不夠廣闊, 部分音色的動態表現亦一般。
- 「音色失真」測試表現一般, 以大音量播放時, 音色略為失真。
- 機身僅有 1 顆指示燈顯示設定狀態, 不夠清晰易明; 而且機身按鍵的標示較細, 不夠清晰。

12 Sonos Roam 2 總評 ★★★★★ 售價 \$1,799



音響質素 ●●●●	電池表現 ●●●●
聆聽效果 ●●●●	充電: 3.3 小時
技術表現 ●●●●	播放: 6.4 小時
	使用方便程度 ●●●●

型號資料	無線連接 藍牙、Wi-Fi	聲稱防塵 / 防水等級 IP67
體積 (高 x 闊 x 深) (毫米)	60 x 168 x 62	保用期 (年) 2
	重量 432 克	零件存倉期 -

- 機身輕巧, 方便攜帶; 而且機身按鍵的位置布局清晰, 操作方便容易。
- 整體音響質素一般, 雖然音色細緻清晰, 但音域不夠廣闊, 部分音色的動態表現亦普通。
- 「頻率響應」測試表現普通, 音色準確度一般。
- 「音色失真」測試表現一般, 以大音量播放時, 音色略為失真。
- 充滿電後只可播放約 6.4 小時, 為各可攜式樣本中最短。
- 機身僅有 1 顆指示燈顯示設定狀態, 不夠清晰易明。
- 從關機狀態啟動至開始播歌的反應較慢。

13 Sony LinkBuds Speaker (SRS-LS1) 總評 ★★★★★ 售價 \$1,449



音響質素 ●●●●	電池表現 ●●●●
聆聽效果 ●●●●	充電: 2 小時
技術表現 ●●●●	播放: 17.2 小時
	使用方便程度 ●●●●

型號資料	無線連接 藍牙	聲稱防水等級 IPX4
體積 (高 x 闊 x 深) (毫米)	109 x 84 x 89	保用期 (年) 1
	重量 513 克	零件存倉期 -

- 電池由用盡至充滿電只需約 2 小時; 而充滿電後可播放長達約 17.2 小時, 為各可攜式樣本中表現最佳。
- 快速指南說明書附有二維碼, 方便用戶於網站瀏覽完整版說明書; 而且網站的說明書的版面設計方便在手機螢幕上閱讀。
- 機身按鍵的圖案微微凸起, 有助用戶憑觸感在較暗的環境中操作按鍵。
- 「頻率響應」測試表現普通, 音色準確度一般。
- 整體音響質素較差, 音域狹窄而且音色不夠細緻, 動態表現亦不理想, 音色平淡。
- 「音色失真」測試表現遜色, 以大音量播放時, 音色失真較明顯。

14 Marshall Willen II 總評 ★★★★★ 售價 \$999



音響質素 ●●●●	電池表現 ●●●●
聆聽效果 ●●●●	充電: 1.8 小時
技術表現 ●●●●	播放: 13.6 小時
	使用方便程度 ●●●●

型號資料	無線連接 藍牙	聲稱防塵 / 防水等級 IP67
體積 (高 x 闊 x 深) (毫米)	101 x 100 x 42	保用期 (年) 2
	重量 361 克	零件存倉期 -

- 「頻率響應」測試表現良好, 對所輸入不同頻率的聲音訊息的處理頗一致, 音色準確。
- 電池由用盡至充滿電只需約 1.8 小時, 為各可攜式樣本中需時最短; 而充滿電後可播放長達約 13.6 小時。
- 機身按鍵容易操作, 而且機身設有指示燈顯示電量狀態。
- 機身輕巧, 方便攜帶。
- 整體音響質素較差, 音色不夠自然, 而且音域狹窄, 動態表現亦不理想, 音色平淡。
- 「音色失真」測試表現遜色, 以大音量播放時, 音色失真較明顯。

15 小米 Xiaomi Sound Outdoor 總評 ★★★★★ 售價 \$299



音響質素 ●●●●	電池表現 ●●●●
聆聽效果 ●●●●	充電: 2 小時
技術表現 ●●●●	播放: 9.6 小時
	使用方便程度 ●●●●

型號資料	無線連接 藍牙	聲稱防塵 / 防水等級 IP67
體積 (高 x 闊 x 深) (毫米)	198 x 68 x 66	保用期 (年) 1
	重量 593 克	零件存倉期 無指定期限

- 電池由用盡至充滿電只需約 2 小時。
- 機身按鍵的圖案微微凸起, 有助用戶憑觸感在較暗的環境中操作按鍵。
- 「音色失真」測試表現一般, 以大音量播放時, 音色略為失真。
- 整體音響質素較差, 音色不夠細緻, 動態表現亦不理想, 音色平淡。
- 「頻率響應」測試表現遜色, 音色準確度較差。

16 JBL Clip 5 總評 ★★★★★ 售價 \$549



音響質素 ●●●●	電池表現 ●●●●
聆聽效果 ●●●●	充電: 2.2 小時
技術表現 ●●●●	播放: 7.8 小時
	使用方便程度 ●●●●

型號資料	無線連接 藍牙	聲稱防塵 / 防水等級 IP67
體積 (高 x 闊 x 深) (毫米)	141 x 87 x 49	保用期 (年) 1
	重量 289 克	零件存倉期 -

- 「頻率響應」測試表現良好, 對所輸入不同頻率的聲音訊息的處理頗一致, 音色準確。
- 電池由用盡至充滿電只需約 2.2 小時。
- 機身輕巧, 方便攜帶; 而且機身按鍵的圖案微微凸起, 有助用戶憑觸感在較暗的環境中操作按鍵。
- 專屬的手機應用程式方便易用, 調節音效快捷容易。
- 整體音響質素較差, 高中低音不夠平衡, 動態表現亦不理想, 音色平淡。
- 「音色失真」測試表現遜色, 以大音量播放時, 音色失真較明顯。
- 充滿電後只可播放約 7.8 小時, 為各可攜式樣本中次短。
- 機身僅有 1 顆指示燈顯示設定狀態, 不夠清晰易明; 而且從待機狀態啟動至開始播歌的反應較慢。

註 測試由國際消費者研究及試驗組織 (ICRT) 統籌, 委託一所歐洲檢定中心進行。
 ●或★愈多, 表示該項測試表現愈好, 最多 5 粒。
 ▲ 必須接駁電源使用。
 — 表示不適用或沒有資料。
 □ 片的大小比例並不相同。
 [1] 總分佔的比重:
 音響質素 75%
 省電程度 (只適用於插電式樣本) 15%
 電池表現 (只適用於可攜式樣本) 10%
 使用方便程度 15%
 消費者宜根據自己的需要及喜好 (例如產品的重量、大小、外型及顏色等) 作出選擇。

[2] 音響質素分評的比重:
 聆聽效果 80%
 技術表現 20%

[3] 聆聽效果: 由 5 位音響專家組成的評審團評分, 以多種類型音樂包括流行樂、古典樂及爵士樂等進行測試, 音樂源自高錄製質素、未經壓縮的數碼無損 (lossless) 音樂檔案, 播放時將音量調至一個合適及一致的水平, 再與一部音響質素較佳的揚聲器比較。評分準則包括高低頻效果、細膩度及動態表現 (例如播放輕聲響與高頻聲音的層次感) 等。

[4] 技術表現: 在無迴響房間內, 利用儀器分別進行頻率響應 (frequency response) 及音色失真 (distortion) 測試。頻率響應反映樣本對不同頻率的聲音的處理特性, 樣本的頻率響應表現愈好, 代表對所輸入不同頻率的聲音訊息的處理愈一致, 播出的音色愈準確。音色失真測試同樣用以評審樣本準確播出音色的能力, 測試時逐步調高樣本的聲量, 並量度樣本於總諧波失真 (total harmonic distortion, THD) 為 0.5% 及 5.0% 時的聲壓級 (sound pressure level), 量得的聲壓級愈高愈好,

代表在失真不嚴重的情況下, 可播放出較大的聲量; 另外, 將樣本播放的聲量調校至距離 1 米時為 80 分貝, 量度樣本播放的聲音的總諧波失真, 進一步評審樣本以大音量播放時聲音的準確度。

[5] 省電程度: 比較插電式樣本於待機及播放時的耗電量。

[6] 電池表現: 比較可攜式樣本由電池用盡至充滿電所需時間, 以及充滿電後的可播放時間。列出的數值分別為量得的有關時間。

[7] 使用方便程度: 評審項目包括標示說明、操作、按鈕及專屬的手機 app (如有)。

[8] 型號資料: 源自產品規格或由實驗室搜集資料所得。

聲稱防塵 / 防水等級: IPX4: 可承受被水潑濺。IP67: 可完全防塵及可短暫浸入 1 米深的水中約 30 分鐘。

[9] 售價是約數, 乃由供應商提供或有差別。1 月內在市面調查所得。不同零售商的售價或存在差別。